

Bestellschein

(Bitte kopieren und an die Auslieferung schicken oder faxen)

DÖRLEMANN

Verlagsnummer 162

| | | |
|--|---------------------------|--------|
| Buchhandlung · Firmenstempel | | |
| Rabatt | Zahlungsziel | Valuta |
| BAG <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein | | |
| Verkehrsnummer | | |
| Versandweg <input type="checkbox"/> KNOe/KV <input type="checkbox"/> Libri <input type="checkbox"/> DPD/UPS <input type="checkbox"/> Post <input type="checkbox"/> Hera <input type="checkbox"/> Umbreit <input type="checkbox"/> übl. Weg | | |
| Bestellzeichen | Bestelldatum | |
| Liefertermin | Ansprechpartner/in | |
| Anmerkungen | | |

| | |
|--------------------|------------------------|
| Werbemittel | |
| 162-95554 | Vorschau Frühjahr 2017 |
| 162-95562 | Plakat Ohne Bücher... |
| 162-95557 | Plakat Leseglück |

AUSLIEFERUNGEN:

| | |
|-------------------------------|----------------------------|
| Deutschland/Österreich | Schweiz |
| Prolit Verlagsauslieferung | AVA Verlagsauslieferung AG |
| Siemensstraße 16 / PF 9 | Centralweg 16 |
| 35461 Fernwald (Annerod) | 8910 Affoltern am Albis |
| T 0641 943 93 0 | T 044 762 42 57 |
| F 0641 943 93 199 | F 044 762 42 10 |
| Ihre Ansprechpartnerin: | Ihre Ansprechpartnerin: |
| Heike Schenk-Schwarzer -203 | Barbara Joss |
| h.schenk-schwarzer@prolit.de | b.joss@ava.ch |



VERTRETER:

| | | | |
|--|-----------|---|-----------|
| Baden-Württemberg Nicole Grabert c/o Vertreterbüro Würzburg Huebergasse 1, 97070 Würzburg T 0931 174 05 F 0931 174 10 grabert@vertreterbuero-wuerzburg.de | C5 | Rheinland-Pfalz/Hessen/Saarland/Luxemburg Jochen Thomas-Schumann Zum Bauernholz 1, 21401 Thomasburg T 05859 978966 F 05859 978968 elajochen@online.de | TS |
| Bayern Thomas Romberger c/o Vertreterbüro Würzburg Huebergasse 1, 97070 Würzburg T 0931 174 05 F 0931 174 10 romberger@vertreterbuero-wuerzburg.de | P9 | Schleswig-Holstein/Niedersachsen/Bremen/Hamburg Said Benali Sperberweg 8, 21244 Buchholz T 04181 21 85 05 F 04181 21 85 06 saidbenali@aol.com | R1 |
| Berlin und neue Bundesländer Martina Wagner Berliner Verlagsvertretungen Lislotte-Herrmann-Straße 2 10407 Berlin T 030 421 22 45 F 030 421 22 46 berliner-verlagsvertretungen@t-online.de | 91 | Schweiz Giovanni Ravasio Postfach 554, 8037 Zürich T 044 260 61 31 F 044 260 61 32 gravasio@bluewin.ch | |
| Nordrhein-Westfalen Karl Halpap Postfach 300 513, 50775 Köln T 0221 923 15 94 F 0221 923 15 95 halppap.verlagsvertretung@t-online.de | 53 | Österreich Helga Schuster Verlagsvertretungen Stutterheimstraße 16-18/Stiege 2/OG 5 1159 Wien T 0676 529 16 39 F 0676 529 16 39 helga.b.schuster@gmail.com | A9 |

| | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|----------------------|
| Die neuen Titel Frühjahr 2017 | | |
| 978-3-03820- | Ca. € [D] / € [A] / SFr. (UVP) | |
| 040-6 | Garnett, Zoo | 17.- / 17.50 / 23.50 |
| 044-4 | Parker, Herz | 34.- / 35.- / 43.50 |
| 042-0 | Bail, Reise | 20.- / 20.60 / 27.- |
| 043-7 | Günther, Weiß | 20.- / 20.60 / 27.- |
| 039-0 | Reichart, Beziehungswiese | 18.- / 18.40 / 25.- |
| 041-3 | Vásárhelyi, Seit ich fort bin | 20.- / 20.60 / 27.- |

| | | |
|--|---|-----------------------|
| Backlist € [D] / € [A] / SFr. (UVP) | | |
| 978-3-908777- | 978-3-03820- | |
| 96-0 | Ali, Madonna | 19.- / 19.50 / 23.- |
| 002-4 | Ali, Yusuf | 23.- / 23.60 / 27.50 |
| 010-9 | al-Azzawi, Engel | 25.- / 25.70 / 30.- |
| 001-7 | Barker, Zimmer | 24.- / 24.70 / 29.- |
| 68-7 | Bäumer, Habichte | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 005-5 | Beeler, Balzac | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 016-1 | Bergmann, Koffer | 17.- / 17.50 / 23.50 |
| 006-2 | Bibliomania | 16.- / 16.50 / 19.50 |
| 85-4 | Bost, Sonntag | 17.- / 17.50 / 20.50 |
| 018-5 | Bost, Bankrott | 20.- / 20.60 / 27.- |
| 60-1 | Bunin, Ursprung | 25.- / 25.70 / 30.- |
| 70-0 | Bunin, Dorf | 25.- / 25.70 / 30.- |
| 01-4 | Bunin, Freund | 15.- / 15.40 / 18.- |
| 031-4 | Bunin, Frühling | 25.- / 25.70 / 34.- |
| 89-2 | Bunin, Gespräch | 24.- / 24.70 / 29.- |
| 47-2 | Bunin, Sonnentempel | 25.- / 25.70 / 30.- |
| 17-5 | Bunin, Tagebuch | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 009-3 | Bunin, Vera | 22.- / 22.60 / 26.50 |
| 54-0 | Carpenter, Ida+Louise | 17.- / 17.50 / 20.50 |
| 69-4 | DIALEKTisch | 18.- / 18.60 / 19.80 |
| 80-9 | DIALEKTisch 2 | 18.- / 18.60 / 19.80 |
| 032-1 | Dostojewskij, Aufzeichnungen | 19.- / 19.50 / 25.- |
| 037-6 | Droste, Judenbuche | 14.- / 14.40 / 20.- |
| 45-8 | Fermor, Baum | 25.- / 25.70 / 30.- |
| 71-7 | Fermor, Gaben | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 95-3 | Fermor, Reise | 26.- / 26.70 / 31.50 |
| 29-8 | Fermor, Anden | 19.- / 19.50 / 23.- |
| 017-8 | Fermor, General | 25.- / 25.70 / 34.- |
| 73-1 | Fermor, Mani | 22.- / 22.60 / 26.50 |
| 72-4 | Fermor, Rumeli | 25.- / 25.70 / 30.- |
| 97-7 | Fermor, Violinen | 16.- / 16.50 / 19.50 |
| 025-3 | Flaubert/Du Camp, Felder und Strände | 35.- / 36.- / 45.- |
| 30-4 | Frayn, Ende | 21.90 / 22.50 / 26.50 |
| 012-3 | Frayn, Streichholz | 18.- / 18.50 / 25.- |
| 004-8 | Gaitskill, Kater | 15.- / 15.40 / 18.- |
| 026-0 | Garnett, Fuchs | 17.- / 17.50 / 23.50 |
| 21-2 | Gautier, Jettatura | 17.80 / 18.30 / 21.50 |
| 90-8 | Geier, Puschkin | 18.- / 18.60 / 22.- |
| 46-5 | Gellhorn, Afrika | 22.- / 22.60 / 26.50 |
| 50-2 | Gellhorn, Briefe | 25.- / 25.70 / 30.- |
| 44-1 | Gellhorn, Geschichten | 22.- / 22.60 / 26.50 |
| 77-9 | Gellhorn, Gesicht | 25.- / 25.70 / 30.- |
| 26-7 | Gellhorn, Paare | 22.- / 22.60 / 26.50 |
| 83-0 | Gellhorn, Reisen | 25.- / 25.70 / 30.- |
| 78-6 | Goetsch, Witwe | 19.- / 19.50 / 23.- |
| 58-8 | Goetsch, Wasserblau | 19.- / 19.50 / 23.- |
| 024-6 | Grigorcea, Baba Rada | 20.- / 20.60 / 27.- |
| 021-5 | Grigorcea, Schuldlosigkeit | 22.- / 22.60 / 30.- |
| 94-6 | Hamilton, Hangover | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 023-9 | Hanley, Ozean | 23.- / 23.60 / 31.- |

| | | |
|--------------|---------------------------------------|-----------------------|
| 014-7 | Helle, Färseninsel | 20.- / 20.60 / 27.- |
| 59-5 | Helle, Rødby-Puttgarden | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 75-5 | Helle, Vorstellung | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 034-5 | Helle, Wenn du magst | 20.- / 20.60 / 27.- |
| 036-9 | Hoffmann, Scuderi | 15.- / 15.40 / 21.- |
| 51-9 | Hoppe, Welt | 15.- / 15.40 / 18.- |
| 82-3 | Hughes, Bedrängnis | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 91-5 | Hughes, Orkan | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 76-2 | Hughes, Zimmer 307 | 19.- / 19.50 / 23.- |
| 029-1 | Hughes, Fallen | 20.- / 20.60 / 27.- |
| 65-6 | Ingold, »Grüß zu lesen« | 33.- / 34.- / 40.- |
| 007-9 | Jackson, Wochenende | 25.- / 25.70 / 30.- |
| 011-6 | Johansen, Klavier | 28.- / 28.80 / 33.50 |
| 13-7 | Katajew, Kubik | 17.80 / 18.30 / 21.50 |
| 88-5 | Köhler, Ansichten | 17.- / 17.50 / 20.50 |
| 48-9 | Kristensen, Nachmittag | 19.80 / 20.40 / 24.- |
| 63-2 | Kristensen, Leben | 19.90 / 20.50 / 24.- |
| 019-2 | Krzyżanowski, Buchstabenmörder | 20.- / 20.60 / 27.- |
| 43-4 | Kübler, Wünsche? | 18.90 / 19.50 / 23.- |
| 67-0 | Larsen, Seitenwechsel | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 003-1 | Lä, FLUTwelle | 23.- / 23.60 / 27.50 |
| 030-7 | McCann, Verschwunden | 15.- / 15.40 / 21.- |
| 55-7 | Munro, Tanz | 24.- / 24.70 / 29.- |
| 56-4 | Munro, Was ich | 24.- / 24.70 / 29.- |
| 79-3 | Piniel, Verbannte | 19.- / 19.50 / 23.- |
| 34-2 | Querfurth, Sehnsucht | 18.- / 18.50 / 21.50 |
| 020-8 | Reichart, Verspätung | 16.- / 16.50 / 22.- |
| 14-4 | Richebächer, Spielrein | 25.- / 25.70 / 30.- |
| 35-9 | Rumjanzowa, Datscha | 22.- / 22.60 / 26.50 |
| 028-4 | Schnyder, Nacht | 20.- / 20.60 / 27.- |
| 09-0 | Siegfried, Mira | 18.50 / 19.10 / 22.50 |
| 32-8 | Siegfried, Schatten | 22.- / 22.60 / 26.50 |
| 008-6 | Siekkinen, Liebe | 17.- / 17.50 / 20.50 |
| 23-6 | Singh, Paradies | 18.90 / 19.50 / 23.- |
| 41-0 | Solstad, Armand V. | 21.90 / 22.50 / 26.50 |
| 12-0 | Solstad, I. I. Roman | 19.80 / 20.40 / 24.- |
| 16-8 | Solstad, Nacht | 19.80 / 20.40 / 24.- |
| 27-4 | Solstad, Würde | 19.80 / 20.40 / 24.- |
| 92-2 | Steiner, Carambole | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 64-9 | Steiner, Hasenleben | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 015-4 | Steiner, Junger Mann | 20.- / 20.60 / 27.- |
| 035-2 | Stokar, Gewissheiten | 20.- / 20.60 / 27.- |
| 66-3 | Taylor, Hafen | 24.- / 24.70 / 29.- |
| 84-7 | Taylor, Versteckspiel | 24.- / 24.70 / 29.- |
| 81-6 | Tolstoj, Hadschi | 18.- / 18.60 / 22.- |
| 62-5 | Tolstoj, Familienglück | 15.- / 15.40 / 18.- |
| 013-0 | Tschukowskaja, Untert. | 19.- / 19.50 / 26.- |
| 33-5 | Turgenev, Faust | 17.80 / 18.30 / 21.50 |
| 22-9 | Turgenev, Milič | 17.80 / 18.30 / 21.50 |
| 86-1 | Turin/Sanchez, Parfum | 17.- / 17.50 / 20.50 |
| 93-9 | Vásárhelyi, immer | 19.- / 19.50 / 23.- |
| 53-3 | Vilmorin, Julietta | 20.- / 20.60 / 24.- |
| 37-3 | Vilmorin, Liebesg. | 18.- / 18.50 / 21.50 |
| 74-8 | Vilmorin, Madame de | 16.- / 16.50 / 19.50 |
| 033-8 | Vilmorin, Taxi | 17.- / 17.50 / 23.50 |
| 027-7 | Vodolazkin, Laurus | 25.- / 25.70 / 34.- |
| 022-2 | Walker, Hotel Schräg | 20.- / 20.60 / 27.- |
| 038-3 | Walker, Stille Nacht | 15.- / 15.40 / 21.- |
| 87-8 | Wanderbuch | 25.- / 25.70 / 30.- |
| 25-0 | Weihe, Weg | 18.90 / 19.50 / 23.- |
| 11-3 | Wharton, Prüfstein | 17.- / 17.50 / 20.50 |
| 57-1 | Wyndham, Garten | 19.- / 19.50 / 23.- |